

Modules Multimédia PAO (Adobe)

- **Pré-requis :**

Bonne maîtrise de la manipulation d'un PC (environnement Windows ou Mac) et de la navigation Internet. Disposition pour le graphisme recommandée. Mémoire visuelle, bonne perception des couleurs, concentration, organisation et logique.

- **Objectifs :**

Adapté en fonction du niveau des stagiaires

Acquérir une bonne maîtrise des principales fonctions de traitement d'images et de création graphique pour supports numériques et papiers avec **Photoshop** Création graphique vectorielle avec **Illustrator** pour Internet et autres supports.

Maîtriser les fonctions de la mise en page sous **InDesign**.

Être capable de concevoir un site avec les fonctionnalités du logiciel **WordPress**.

Création de contenus animés et interactifs avec **Flash**.

Cette formation modulaire fournit les outils, développe le sens esthétique et aide à acquérir les compétences professionnelles nécessaires à la pratique des métiers de la création graphique et à la mise en page avancée.

- **Effectif :** Minimum 6 personnes / Maximum 12 personnes

- **Public concernés :** Tout public

- **Validation :** Attestation de formation

- **Durée de la Formation au total :** 25 jours (175H)

- **Dates de la formation :** Visitez notre site internet ou contactez nous

- **Financement possibles :** Selon votre situation

- Par la Région Midi Pyrénées.
- Par le FONGECIF (DIF, CIF...)
- Par l'OPCA de votre entreprise.
- Par le Pôle Emploi (AIF, AFC...).
- Dans le cadre d'un financement privé.
- [Informez vous](#) au Pôle Emploi.

PROGRAMME

- **Modules de formation au choix :**

- Photoshop (35H)
- Illustrator (35H)
- InDesign (35H)
- WordPress (35H)
- Flash (35H)

- **Module Photoshop : Initiation + Perfectionnement (5 jours [35 Heures])**

- **Présentation de l'espace de travail**

- Les différents menus et palettes.
- Les outils et boîtes de dialogue.
- Les préférences de travail.

- **Les bases de la retouche d'image**

- Les outils de sélection.
- Le recadrage et les transformations géométriques de l'image.
- Les outils de retouche : tampon de duplication, correcteur, remplir avec contenu pris en compte.
- Les réglages.
- Les filtres.

- **Les options de calque**

- Style de calques et effets.
- Verrouillage.
- Aperçu.
- Lien.
- Masques d'écrêtage, de fusion, vectoriels, rapides. Comparaison des intérêts respectifs des différents types de masques.
- Calques de remplissage et réglage.

- **Corrections Photographiques**

- Balance du blanc.
- Colorimétrie, teintes et saturations.
- Rééquilibrage des tonalités, du contraste et de la luminosité.
- Outils courbes et niveaux.
- Méthodes de transformation en noir & blanc.

- **Typographie**

- Création d'une typographie.
- Masques.

- **Peindre dans Photoshop**
 - Les outils et la couleur.
 - Incrustation.
 - Les réglages de pinceau.
 - Enregistrer son pinceau.
 - Les nouveaux pinceaux (mélangeurs), couplés à l'usage d'une tablette graphique.

- **Les formats d'images**

- **Objets dynamiques Adobe**
 - Intérêt.
 - Mise en œuvre & contraintes.

- **Module Illustrator : Initiation + Perfectionnement (5 jours [35 Heures])**

- **Utilisation : Pathfinder**
 - Réunion de plusieurs tracés
 - Soustraction de plusieurs tracés
 - Intersection de plusieurs tracés
 - Exclusion
 - Division
 - Pochoir

- **Adobe Bridge**
 - Présentation du centre de contrôle
 - Navigateur de fichier
 - Adobe Stock Photo
 - Métadonnées et mots clés
 - Fonctions d'automatisation et services

- **Maniement avancé des outils vectoriels**
 - Plume, sélection et pinceaux
 - Vectorisation dynamique
 - Les symboles

- **Modifications avancées**
 - Masque de détournement
 - Enveloppe de déformation
 - Fluidité

- **Passerelles pixel / vectoriel**
 - Interfaçage avec Photoshop
 - Réalisation d'une cartographie

- **Fonctions avancées : masques et transparence**
 - Forme de découpe et trait de coupe
 - Planche Packaging
 - Filtres et finalisation

- **Module Indesign : Initiation + Perfectionnement (5 jours [35 Heures])**
 - **Publications numériques ajustées**
 - Mise en pages liquide
 - Panneau Mise en pages liquide et outil Page
 - Mise à l'échelle et recentrage
 - Ajustement basé sur l'objet
 - Ajustement basé sur le repère
 - Ajustement contrôlé par le gabarit

 - **Démultiplier nos créations**
 - Créer des variantes de mises en pages
 - Panneau Pages améliorées
 - Outil récupérateur de contenu
 - Articles liés
 - Correspondance des styles
 - Objets liés
 - Colonne à largeur modifiable
 - Fractionner la fenêtre d'affichage

 - **Améliorations des formats existants**
 - Export EPUB3
 - Placer des extraits HTML
 - Formulaires PDF
 - Bibliothèque de boutons et formulaires
 - Nouveaux pré-réglages et espaces de travail pour la publication numérique

 - **Améliorations et ajouts aux fonctions de base**
 - Bloc de texte principal
 - Redimensionnement automatique du bloc de texte
 - Icônes de liens et de verrous
 - Options d'enchaînement et d'étendue de colonnes
 - InDesign multilingue
 - Niveaux de gris

- **Améliorations au quotidien**

- Pages en vertical
- Enregistrer sous IDML CS4
- Aligner sur l'objet
- Exporte les PDF comme pages simples
- Liste des dernières polices utilisées
- Calculs complexes dans les champs
- Exporte en PNG
- Amélioration de l'interface
- Amélioration d'Extension Manager

- **Module WordPress** : Initiation + Perfectionnement (5 jours [35 Heures])

- **Préparation d'un site web avec Wordpress**

- La structure de Wordpress
- Le cahier des charges
- Les logiciels utiles

- **Installation de Wordpress**

- Installation d'un serveur local
- Installation de Wordpress
- Les extensions de Wordpress

- **Le Back Office de Wordpress**

- L'interface d'administration
- L'éditeur visuel
- Les outils et modules
- La gestion des menus et catégories
- La gestion des droits des utilisateurs

- **La Publication**

- Créer une page
- Écrire et modifier des articles
- Insérer des médias
- Mise en forme des articles et pages
- Insérer un formulaire de contact

- **L'aspect visuel du site**

- Rechercher un thème
- Installation et personnalisation d'un thème
- Notion de thème enfant
- Organiser la présentation

- **La maintenance du site**

- Mise à jour et réglages de son site
- Gérer les commentaires
- Optimisation pour le référencement (Site map, URL et tags)
- Installation chez un hébergeur

- **Module Flash** : Initiation + Perfectionnement (5 jours [35 Heures])

- **Principes de base flash**

- Interface du logiciel
- Utilisation de la tablette graphique
- Outils de dessin
- Jeu de panneaux
- Mise en couleur, Nuancier
- Édition et construction
- Scénario / séquences
- Images – clés / calques
- L'explorateur d'animation
- Bibliothèques et symboles
- L'animation : Espace/Temps
- Principes d'animation

- **Les objets**

- Import image, vidéo et son
- Manipulation des bitmaps
- Traitement de la vidéo, composant de lecture Media (video)
- Le texte dans Flash
- Éditions et construction
- Forme, groupe et objet de dessin
- Symbole graphique
- Symbole bouton
- Animation d'un bouton
- Clip d'animation
- Occurrences des symboles
- Propriétés des occurrences
- Filtres
- Mélange

- **Animations & Actions**

- Animation par images clés
- Animation par interpolations
- Les effets d'animation prédéfinis
- Accélération et décélération d'interpolation personnalisée
- Ombres portées animées
- Transformation d'objets
- Déplacement selon une trajectoire
- Masquage
- Les comportements
- Actions sur les boutons
- Actions et interactivité sur les clips d'animation

- **Cibles et travail en imbrication**

- Occurrence cible
- Imbrication : optimisation et projet évolutif
- Méthodes de travail

- **Exportation et optimisation**

- Fichier éditable, fichier compilé, exécutable
- Vidéo, séquence d'images
- Principes d'optimisation (poids, organisation, travail en équipe)
- Principes de fluidité

Le déroulement décrit dans le présent plan de formation n'est pas contractuel.
Il peut être aménagé et remanié en fonction des besoins nécessaires.