

[Tapez ici]



Technicien Audiovisuel Option Réalisateur

Programme de formation en présentiel

Prochaine session : Du **28/03/2022** au **26/07/2022** (567 heures)

Effectif : 8

Information collective et individuelle le **01/03/2022** et **21/03/2022** à **9 h 30** au **7, rue Claude Boyer** à **ALBI 81000** ou à distance.

Depuis plus d'un siècle le 7ème art fait partie intégrante de notre vie. Cyrus vous propose une formation Réalisateur Audiovisuel qui permet de découvrir toute la chaîne de production. Un court-métrage de fin d'étude devra être réalisé en équipe. Encadré par des professionnels, vous serez confrontés chaque jour aux contraintes du métier. Cette formation vous ouvre les portes des métiers de l'image.

OBJECTIFS

Objectif général

- ✓ Être initié aux fonctions de réalisateur, de monteur et de truquiste numérique.

Objectifs pédagogiques

A la fin de la formation, l'apprenant sera capable de :

- ✓ Être polyvalent et de travailler en autonomie comme en équipe.
- ✓ Maîtriser les bases des métiers de l'audiovisuel pour pouvoir choisir de se spécialiser dans l'une de ces fonctions, moyennant un fort investissement personnel...

PUBLIC VISE ET PREREQUIS

- **Public visé :** *Tout public*
Nous pouvons accueillir toute personne en situation de handicap à l'exception des personnes à mobilité réduite. Nous contacter pour tout aménagement nécessaire.
- **Prérequis :**
 - *Maîtrise de la manipulation d'un PC*
 - *Niveau BAC*
 - *Mémoire visuelle, bonne perception des couleurs, concentration, organisation*
 - *Culture télévisuelle, cinématographique*
 - *Capacité et goût du travail en équipe*
 - *Rigueur et concentration*

CYRUS Formations

• www.cyrus-formations.com • 05 63 60 89 53 • contact@cyrus-formations.com •

Siège social : 7 rue Claude Boyer 81000 ALBI • Siret RCS ALBI 804 711 836 00010 • Organisme n° 73 81 01 206 81

Mise à jour MG / 20.01.22 / V1

CONTENU DE LA FORMATION

Fondamentaux et initiation : 18 jours (126 heures)

Accueil

- Présentations
- Exposition des règles et de l'organisation
- Administratif & logistique
- Panorama de l'ensemble des techniques & logiciels abordés dans la formation

Prise en main du matériel

Cadrage

- Prises de vues
- Entretien du matériel
- Stockage et Archivage.

Fondamentaux de la prise de son

Savoir percher

- Effectuer une prise de son
- Récupérer un son au format Wave

Éclairage (2 journées)

- L'éclairage en intérieur et plateau
- Notion de température d'image
- L'éclairage en extérieur

Fondamentaux de la prise de vue

Cadrage avancé

- Rapports de plan
- Balance des blancs
- Préparer son cadre et organiser sa séance.

Archivage (1 journée)

- Extraire des fichiers
- Stocker des fichiers
- Prévoir une sauvegarde des données

Montage (5 journées)

- Travail avec Adobe Premiere Pro
- Monter un film, un clip ou un documentaire selon un cahier des charges.

Modélisation : 23 jours (161 heures) :

Écriture

- Analyse filmique
- Synopsis
- Scénario
- Story-board

Pré-production

Organisation & planification

[Tapez ici]

- Logistique

Les techniques de réalisation

Les bandes-annonces

- Les Documentaires

Sound Design

Comprendre le Son

- Réaliser des montages sonores.

Réalisation d'un clip / court-métrage

- Lancement projet #1 (1 à 2 minutes) / thème libre / individuel

Documentaire

Analyse de documentaires

- Écriture
- Lancement projet #2 : écriture d'un documentaire / thème imposé / individuel
- Débriefing collectif des scénarios

Post-production avec After Effects

- Étalonnage & colorimétrie
- Truquages
- Fond vert
- Tracking
- Génériques
-

Publication & Formats

Codecs & Formats

- Réalisation d'un DVD & un blue-ray
- Exportation en ProRes

Financement & budgétisation

Estimer le coût d'un film

- Trouver les sources de financement
- Budgétiser
- Se positionner face à un projet

Techniques de recherche d'emploi

- Réaliser un CV
- Savoir se présenter et se comporter lors d'un entretien
- Le marché du travail

Consolidation et finalisation : 18 jours (126 heures) :

Écriture

- Lancement de projet final #3 : réalisation d'un court-métrage (3 à 10 minutes) / thème libre / en groupes de 3 à 5 personnes
- Écriture scénario
- Story-board

Pré-production

- Découpage technique

CYRUS Formations

• www.cyrus-formations.com • 05 63 60 89 53 • contact@cyrus-formations.com •

Siège social : 7 rue Claude Boyer 81000 ALBI • Siret RCS ALBI 804 711 836 00010 • Organisme n° 73 81 01 206 81

Mise à jour MG / 20.01.22 / V1

[Tapez ici]

- Préparation du tournage
- Sélection des lieux de tournage

Tournage

- Réalisation du tournage suivant de cahier des charges défini
- Tournage de toutes les scènes du projet#3

Montage Réalisation du montage suivant le cahier des charges défini

- Assemblage et découpage du Projet#3

Postproduction

Perfectionnement Adobe After Effects

- Postproduction du projet #3
- Colorisation, retouches, etc.

Présentation des projets terminés 1 journée

En présence du Jury et après la période de Stage

MOYENS PREVUS

Moyens pédagogiques :

- Supports de cours des formateurs

Moyens techniques :

Caméra

- black magic 6k + t5
- zoom canon 28-135 mm
- épaulière
- branche (semelle identique a l'epaulière)
- matte-box + tige 15mm
- filtre ND 3-6-9
- retour Liliput + brqs magic
- Lpe6 x 5 + 2 chargeurs
- face led + support griffes + batteries sony x 4 + 2 chargeurs
- 2 kodak + 2 congrès

Lumière

- 4 panneaux led (2 grands, 2 petits)
- 2 mandarines
- diff 250 x 2/ diff 251 x2/ ctb 1/2 x2/ ctb full x2/ cto 1/2 x2/ cto full x2
- pied mill x 5
- Prolongs x5
- triplette x2

Son

- Micro canon
- perche + gun + windjammer
- zoom h5
- micro hf saramonic + lavalier
- xlr x2
- accus lr6 x12 + chargeur lr6
- lecteurs cartes
- (micro sd 8go + adaptateur) x2

CYRUS Formations

• www.cyrus-formations.com • 05 63 60 89 53 • contact@cyrus-formations.com •

Siège social : 7 rue Claude Boyer 81000 ALBI • Siret RCS ALBI 804 711 836 00010 • Organisme n° 73 81 01 206 81

Mise à jour MG / 20.01.22 / V1

[Tapez ici]

+sac de transport en fonction du besoin.

Pour des raisons d'hygiène, il est demandé à chaque stagiaire d'amener son casque personnel

Moyens d'encadrement :

Le stagiaire est suivi durant tout son parcours (avant, pendant et après la formation) par la responsable pédagogique, Mme Martine GEORGES.

Avant la formation, un entretien préalable de positionnement à lieu pour définir les objectifs de chaque stagiaire.

Pour les personnes en situation de handicap, cet entretien permet également d'établir un aménagement pour la formation.

Pendant la formation, Mme Georges fait le point régulièrement collectivement et individuellement.

Un bilan a lieu le dernier jour de la formation, le stagiaire complète une auto-évaluation qui reprend point par point le déroulement, le contenu, les moyens pédagogiques de la formation.

Qualification des formateurs :

- **Olivier PUJAUD** - directeur de Cinémagis, école supérieure de cinéma. Il est également scénariste, réalisateur et producteur
- **François SERS** – Réalisateur, monteur et cadreur - Formateur sur after effect
- **Charlotte MULLER** – master DOCNOMADS en réalisation de films documentaires – master en administration et production du théâtre – réalisatrice de plusieurs films et Formatrice

Moyens permettant le suivi et la sanction de la formation

Suivi de l'exécution :

- Signature des feuilles d'émargement par demi-journée par les stagiaires et les formateurs.
- Fiche d'auto-évaluation des stagiaires
- Fiche de compétences par les formateurs
- Bilan de fin de formation
- Disque dur externe permettant de conserver la réalisation des travaux.

Sanction :

- Examen de fin de formation avec présentation de :
- Rapport de stages
- Film de fin de formation
- Evaluations adressées au stagiaire sur demande
- Questionnaire de satisfaction
- Attestation de formation qualifiante

DUREE, PERIODE DE REALISATION ET MODALITES DE DEROULEMENT

CYRUS Formations

• www.cyrus-formations.com • 05 63 60 89 53 • contact@cyrus-formations.com •

Siège social : 7 rue Claude Boyer 81000 ALBI • Siret RCS ALBI 804 711 836 00010 • Organisme n° 73 81 01 206 81

Mise à jour MG / 20.01.22 / V1

[Tapez ici]

Durée totale de la formation : 81 jours (567 heures)

- Durée en centre de formation : 61 jours (427 heures)
- Durée du stage en entreprise : 20 jours (140 heures)

Délai et modalités d'accès : 1 à 3 mois avant la formation sur dossier d'inscription

Période de réalisation :

Cours en centre : Du 28/03/2022 au 24/06/2022

Congés : 26/05/2022 au 29/05/2022

Stage en entreprise : Du 27/06/2022 au 22/07/2022

Examen : 26/07/2022

Tarif 4611.60 €

Horaires : 9h-12h 13h-17h

Rythme : En continu

Modalité de déroulement :

Action de formation.

La formation Réalisateur est très accès pratique. Il vous sera donc demandé de mettre en application les termes abordés.

Lieu de formation :

Cyrus Formations
7 rue Claude Boyer
81000 Albi

CONTACT

RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE

Mme Martine Georges

contact@cyrus-formations.com

05 63 60 89 53

CYRUS Formations

• www.cyrus-formations.com • 05 63 60 89 53 • contact@cyrus-formations.com •

Siège social : 7 rue Claude Boyer 81000 ALBI • Siret RCS ALBI 804 711 836 00010 • Organisme n° 73 81 01 206 81

Mise à jour MG / 20.01.22 / V1